

PRESENTACIÓN OFICIAL PROGRAMA
Becoming. Architectures for a Planet in Transition
28 de junio - 2 de julio 2026

El Congreso Mundial de Arquitectos UIA 2026 Barcelona presenta su programa y apuesta por una arquitectura colaborativa, diversa y comprometida

PRESS KIT

Tres décadas después de acoger el Congreso en 1996, Barcelona volverá a convertirse en el epicentro del debate arquitectónico global y reunirá a **250 ponentes** y **10.000 profesionales** de más de **130 países**;

Los ponentes destacados incluyen a: **Lacaton & Vassal, Shigeru Ban, Amateur Architecture Studio, Smiljan Radić, Architecten Jan de Vyllder Inge Vinck** entre otros;

El **Open Forum** se celebrará por las tardes en la explanada de las Tres Chimeneas, en una estructura efímera con capacidad para 1.500 personas, como escenario de intercambio abierto que reunirá a ponentes y asistentes en un **debate colectivo** frente al mar;

Se realizará una imponente **exposición** central de 4.000 metros cuadrados y habrán múltiples **eventos colaterales**; se desplegarán más de **70 itinerarios** por Barcelona y su entorno, conectando los contenidos del Congreso con el territorio, incluyendo visitas a espacios abiertos excepcionalmente para la ocasión;

Las **sedes** del Congreso serán el CCIB (Centro de Convenciones Internacional de Barcelona), Las Tres Chimeneas de Sant Adrià de Besòs y el Disseny Hub Barcelona. Además, la Sagrada Família acogerá la ceremonia de entrega de los premios trienales de la UIA;

El programa se ha presentado oficialmente en un acto que ha contado con la participación de **Jaume Collboni**, alcalde de Barcelona; **Silvia Paneque**, consejera de Territorio, Vivienda y Transición Ecológica de la Generalitat de Catalunya; **Iñiqui Carnicero**, secretario general de Agenda Urbana, Vivienda y Arquitectura (MIVAU); **Marta Vall-Ilossera**, presidenta del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE) y presidenta del Congreso; **Teresa Táboas**, vicepresidenta de la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) y vicepresidenta del Congreso; **Guillem Costa Calsamiglia**, decano del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) y director del Congreso y los comisarios **Pau Bajet, Mariona Benedito, Maria Giramé, Tomeu Ramis, Pau Sarquella** y **Carmen Torres**;

Convened by



Organised by



arquitectes.cat

Funded by



Barcelona, 27 de abril de 2026. El **Congreso Mundial de Arquitectos de la UIA 2026 Barcelona** ha presentado hoy su programa completo. Durante **5 días**, del 28 de junio al 2 de julio, reunirá a unos **10.000 participantes** y **250 ponentes** en más de **100 sesiones**. Incluye una imponente exposición central de **4.000 metros cuadrados** y más de **70 itinerarios** en la ciudad y su entorno, con visitas a espacios que se abrirán excepcionalmente para la ocasión.

Tres décadas después de acoger el Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) en 1996, Barcelona volverá a convertirse en el epicentro del debate arquitectónico global y reunirá a profesionales de más de **130 países** con un formato que trasciende el modelo convencional de congresos de la UIA, abriéndose al debate, a la ciudad y al territorio, bajo el lema **Becoming. Architectures for a Planet in Transition**.



De izquierda a derecha: Víctor Puga, Carmen Torres, Guillem Costa, Tomeu Ramis, Sílvia Paneque, Maria Giramé, Teresa Táboas, Pau Bajet, Jaume Collboni, Iñaqüi Carnicero, Mariona Benedito, Marta Vall-Ilosera, Pau Sarquella y Laia Bonet.

El acto de presentación ha tenido lugar en la sede del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) y ha contado con la participación de **Jaume Collboni**, alcalde de Barcelona; **Sílvia Paneque**, consejera de Territorio, Vivienda y Transición Ecológica de la Generalitat de Catalunya; e **Iñaqüi Carnicero**, secretario general de Agenda Urbana, Vivienda y Arquitectura (MIVAU). Asimismo, han intervenido los representantes de la organización: **Marta Vall-Ilosera**, presidenta del Consejo

Convened by



Organised by



arquitectes.cat

Funded by



Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE) y presidenta del Congreso; **Teresa Táboas**, vicepresidenta de la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) y vicepresidenta del Congreso; y **Guillem Costa Calsamiglia**, decano del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) y director del Congreso.

Los comisarios, **Pau Bajet**, **Mariona Benedito**, **Maria Giramé**, **Tomeu Ramis**, **Pau Sarquella** y **Carmen Torres**, han presentado el enfoque conceptual del Congreso, así como el programa, la temática central y la selección de invitados. En colaboración con el **Comité Científico** han llevado a cabo el encargo tras la designación como ganadores de un concurso público, inédito en la historia de la UIA. La presentación ha contado con la aportación de la arquitecta y ponente **Anna Puigjaner**. El Congreso cuenta además con la presidencia honorífica de **Joan Busquets**, mientras que el **Comité Científico** está presidido por **Fuensanta Nieto**.

Declaraciones:

El alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, ha afirmado que la ciudad vive este año dos hitos clave que la proyectan al mundo y refuerzan su compromiso con la calidad de vida, “*desde una ciudad global de mirada local*”. Por un lado, la Capital Mundial de la Arquitectura, “*que ostentamos con orgullo, está logrando una participación extraordinaria y reconecta la arquitectura con la ciudadanía, invitándonos a mirar Barcelona con nuevos ojos*”. A este hito se suma el Congreso Mundial de la Arquitectura, “*que volverá a situar a Barcelona en el centro del debate internacional. Seremos así la primera ciudad del mundo que lo acoga dos veces, y nos permitirá mostrarnos al mundo y aprovechar las aportaciones de los magníficos arquitectos que nos acompañarán para aprender, para escuchar, para mejorar*”.

Jaume Collboni, alcalde de Barcelona

La consejera de Territorio, Vivienda y Transición Ecológica, Sílvia Paneque, ha reflexionado que “*treinta años después de que Barcelona acogiera por primera vez un Congreso Mundial de Arquitectos, podemos volver a hacernos la misma pregunta que nos planteábamos entonces sobre qué papel tiene la arquitectura en la construcción de una sociedad más justa, más sostenible y más humana*”. En este sentido, ha afirmado que “*la arquitectura es, en esencia, un acto de transformación. Y un acto de transformación configura el marco de actuación de la política*”. Paneque ha recogido los principales retos de la arquitectura actual para debatirlos en el Congreso: “*la arquitectura para los seres humanos, pero también para los sistemas ecológicos y la biodiversidad. Construir mediante el no destruir: reutilizar, rehabilitar y rehabilitar. Vincular la transformación con las raíces y la identidad del territorio. Pensar el espacio público como un derecho humanista. Analizar el cambio permanente y sus efectos en el tejido urbano, especialmente la digitalización y la inteligencia artificial. Y la interconexión biográfica entre la ciudad y las personas que la habitamos*”. “*La modernidad y la urbanidad son las posibilidades más humanas de convivencia en libertad para los seres humanos*”, ha concluido.

Sílvia Paneque, consejera de Territorio, Vivienda y Transición Ecológica de la Generalitat de Catalunya

Convened by



Organised by



arquitectes.cat

Funded by



World Congress
of Architects.
Barcelona. UIA 2026.

En su intervención, el secretario general, Iñaqüi Carnicero, señaló que el Congreso UIA 2026 Barcelona no es solo una cita internacional, sino “*una oportunidad para impulsar una arquitectura más abierta, colaborativa y comprometida*”, capaz de “*dar respuesta a los desafíos sociales, urbanos y medioambientales de nuestro tiempo*”, y subrayó que “*la coordinación entre administraciones es fundamental para impulsar proyectos de alcance internacional*”, poniendo este Congreso como “*ejemplo de cómo el trabajo conjunto permite avanzar hacia un modelo de ciudad más sostenible, inclusivo y resiliente*”.

Iñaqüi Carnicero, secretario general de Agenda Urbana, Vivienda y Arquitectura (MIVAU).

El Congreso UIA2026BCN proyecta al mundo la capacidad de nuestras instituciones, de nuestros profesionales y de nuestra arquitectura, junto a la de otros países del mundo, para contribuir, desde la diversidad territorial, a los grandes debates de nuestro tiempo. Estamos ya a pocas semanas de su celebración, y podemos decir con orgullo que es un proyecto construido con entusiasmo, con ambición y con una enorme generosidad por parte de todos los que han participado en él. Se percibe ya la energía de lo que está por venir: un Congreso de especial interés, diferente y a la vez transformador.

Marta Vall-Ilossera, presidenta del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE) y presidenta del Congreso

El Congreso está abierto no solo a los arquitectos, sino a todo el mundo, porque las transformaciones que estamos viviendo no respetan las fronteras de ninguna disciplina. Una polifonía de perspectivas, de geografías, de disciplinas, que juntas buscan una melodía común. Este es precisamente el milagro que los congresos de la UIA hacen posible cada tres años: que la arquitectura deje de hablar consigo misma y se convierta en escucha, en encuentro, para crear una sinfonía. El mundo está en transición. Esa es la única certeza. Lo que hagamos de él —cómo lo pensemos, cómo lo construyamos, cómo lo habitemos— también depende de lo que surja en Barcelona este verano.

Teresa Táboas, vicepresidenta de la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) y vicepresidenta del Congreso

El Congreso Mundial de Arquitectos UIA Barcelona 2026 será una gran oportunidad para Barcelona, para Cataluña y para el conjunto de la profesión. Lo que hoy hemos compartido confirma que no hablamos solo de un evento internacional, sino de un espacio de pensamiento, de intercambio y de acción capaz de generar legado. Un congreso que quiere situar la arquitectura al servicio de la sociedad y poner en valor su contribución a un futuro más habitable, más justo y más sostenible.

Guillem Costa Calsamiglia, decano del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) y director del Congreso.

Convened by



Organised by

CSCAE COAC

arquitectes.cat

Funded by



World Congress
of Architects.
Barcelona. UIA 2026.



© Becoming. Architectures for a planet in transition. Render por Anfíbio

Programa del Congreso

El Congreso Mundial de Arquitectos de la UIA 2026 Barcelona ***Becoming. Architectures for a Planet in Transition*** se estructura en **seis ejes temáticos** que abordan los principales desafíos contemporáneos de la arquitectura desde múltiples escalas y disciplinas. Más allá de un formato secuencial, se plantea como una experiencia en capas en la que distintos formatos —sesiones plenarias, conferencias, debates, presentaciones de investigación, workshops y foros abiertos— conviven y se refuerzan mutuamente, favoreciendo el intercambio de conocimiento y la participación.

Becoming More-than-human explora la ecología, los ecosistemas y clima; *Becoming Circular* se centra en la reutilización y los ciclos de vida de los edificios; *Becoming Embodied* analiza tecnologías de materiales; *Becoming Interdependent* reflexiona sobre políticas espaciales, vivienda y espacio público; *Becoming Hyper-Conscious* examina datos, geopolítica y legislación, y *Becoming Attuned* se enfoca en la poética, la estética y la cultura.

El Congreso se desplegará entre las **sedes del Centro de Convenciones Internacionales de Barcelona (CCIB)**, el **Disseny Hub Barcelona (DHub)** y el antiguo complejo industrial de **Las Tres Chimeneas** de Sant Adrià de Besòs. Además,

Convened by



Organised by



arquitectes.cat

Funded by



World Congress
of Architects.
Barcelona. UIA 2026.

la **Sagrada Familia** será la sede de la ceremonia de entrega de la *UIA Gold Medal* y los *Triennial Prizes de la UIA*.

Los días **29 y 30 de junio** y el **1 de julio**, el **CCIB** acogerá la mayor parte del programa de **conferencias del Congreso**, que destaca por la calidad y diversidad de sus ponentes. El panel reúne voces de todo el mundo y es una representación equilibrada en términos territoriales, generacionales y de género, en línea con la voluntad de construir un espacio de debate amplio y plural. Integra tanto estudios consolidados como prácticas emergentes, poniendo en primer plano perfiles que combinan investigación, innovación y compromiso con los retos actuales. Entre los ponentes destacan figuras reconocidas con el Premio Pritzker: **Lacaton & Vassal**, **Shigeru Ban**, **Amateur Architecture Studio** y el más reciente ganador en 2026, **Smiljan Radić**. Se suman también los últimos ganadores del Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea – Premios Mies van der Rohe, el estudio **Architecten Jan de Vlyder Inge Vinck**, junto con ganadores de ediciones anteriores como los ya mencionados Lacaton & Vassal, **Lacol** y **Arquitectura G**.

Los **formatos de la participación** prevén ponencias en sesiones plenarias moderadas por antagonistas críticos, conferencias, debates entre dos o tres ponentes, mesas redondas, talleres para estudiantes, una gran exposición abierta al público y un catálogo oficial del Congreso.

Diálogo e investigación

La importancia del diálogo y la investigación como **elementos fundamentales para el enfoque que “las arquitecturas” del futuro** deben adoptar frente a los cambios del planeta es transversal en todo el Congreso.

El diálogo entre dos será el formato elegido para profundizar en la visión y procesos de trabajo de los ponentes. Por ejemplo: dos referentes internacionales en paisajismo como **Kate Orff** y **Drik Sijmons** debatirán sobre la relación con el mar, los ríos y el papel clave del agua para la sociedad y la biodiversidad; **Forensic Architecture** y **Center for Spatial Technologies** conversarán sobre cómo la arquitectura puede tener un papel fundamental en la comprensión de los conflictos geopolíticos.

En las sesiones plenarias se introduce la figura del **Antagonista Crítico**, con el objetivo de poner en cuestión a las narrativas dominantes y retar a los conferenciantes. Son doce figuras relevantes en sus campos de investigación como

Convened by



Organised by



arquitectes.cat

Funded by



por ejemplo el filósofo **Timothy Morton**, la arquitecta de Bangladesh, dos veces ganadora del Aga Khan, **Marina Tabassum** o el arquitecto español **Juan Herreros**.

El Congreso incorpora también la figura de los **hosts**, que introducirán y moderarán las sesiones. Se trata de alrededor de **100 arquitectos y arquitectas españoles** cuya participación aportará una mirada situada que vinculará los debates globales con la evolución de los escenarios nacionales, permitiendo comprender cómo ha cambiado la ciudad y la práctica arquitectónica desde 1996 hasta la actualidad.

El **Open Forum** será un formato innovador que se celebrará por las tardes en la explanada de las Tres Chimeneas, un espacio abierto frente al mar que servirá como **escenario de intercambio abierto y debate colectivo**. A través de la construcción de distintos elementos efímeros —todos ellos de alquiler y sin generar residuos— se configurará un conjunto de plataformas que incluirá una grada con capacidad para **1.500 personas**, así como elementos de servicio y bar. Todos los ponentes se reunirán en un mismo espacio, prolongando las conversaciones del día y diluyendo las fronteras entre público y participantes.

El formato **Research by Design** explora nuevas formas de intervenir sobre lo existente desde enfoques experimentales y críticos. Doce prácticas están llevando a cabo investigaciones inéditas que abordan algunos de los desafíos más urgentes, como el **acceso a la vivienda y la crisis climática**. **HouseEurope!** con **Brandhuber+** sitúan la transformación del parque edificado en el centro del debate europeo, mientras que voces como la de **Anna Puigjaner**, junto con **Care.**, **MAIO** y **Pol Esteve**, reflexionan sobre las arquitecturas inclusivas que reformulan las estructuras domésticas desde una perspectiva feminista. A su vez, estudios como **Baukunst** junto con **Structural Xploration Lab**, uno de los ganadores del reto mineral de **BIT Habitat**, exploran sobre la reutilización de materiales y minería urbana.

Itinerarios metropolitanos, regionales y conexión marítima.

Una de las características más singulares del Congreso es su **dimensión expandida**. El programa de itinerarios se despliega a través de **más de 70 circuitos, comisariados por el estudio AMOO**, que recorren Barcelona y su entorno conectando las seis temáticas de *Becoming. Architectures for a planet in transition* con intervenciones concretas que permiten comprender que las preocupaciones y debates expresados en el Congreso, aunque en constante evolución, han estado siempre presentes en la práctica arquitectónica.

Convened by



Organised by



arquitectes.cat

Funded by



Del 25 de junio hasta el 5 de julio de 2026 se activarán itinerarios metropolitanos, territoriales y marítimos, que incluirán visitas tanto a espacios icónicos —obras de maestros del modernismo catalán como Antoni Gaudí o Josep Maria Jujol— pasando por obras contemporáneas de referencia de Enric Miralles o Ricardo Bofill, hasta intervenciones premiadas de H Arquitectes, Flores & Prats, Lacol o Cierzo Estudio, incluyendo espacios que se abrirán de manera excepcional con motivo del Congreso. Los **itinerarios Becoming** (metropolitanos) previstos incluyen recorridos centrados en la transformación de las infraestructuras de ciudad y la renaturalización del paisaje, como las visitas al Parc Fluvial del Besòs y la restauración paisajística de la Vall d'en Joan; rutas que examinan cómo el arte puede activar nuevas lecturas del espacio cotidiano, incluyendo Casa Casas-Carbó y el Espai Corberó; o visitas a nuevos modelos de vivienda pública en el área metropolitana, con ejemplos como la Illa Glòries y el Habitatge Social Fabra i Coats. Una ruta singular y lúdica es la **conexión marítima**, que propone explorar Barcelona desde el mar a través de las populares Golondrinas, un guiño a la relación, en parte conflictiva, entre ciudad y turismo mediante una actividad que fue emblema del ocio de las clases populares antes de las Olimpiadas. Entre los **itinerarios regionales**, un ejemplo es el del eje Manresa-Berga, vinculado con el curso del río Llobregat y su patrimonio fabril rehabilitado, que permitirá visitar la transformación del Vapor Cortès en Terrassa o el espacio de la Fundación Alícia en Sant Fruitós de Bages.

Actividades gratuitas abiertas al público

La **Exposición Central**, de más de **4000m2**, acogerá en Las Tres Chimeneas la presentación de los resultados del programa *Research by Design*, materializados en maquetas, prototipos, piezas audiovisuales e instalaciones a escala real. También incluirá los resultados del *International Emerging Workshop* y una selección de proyectos del concurso estudiantil de la UNESCO-UIA. El recorrido se completará con un archivo visual de proyectos construidos y trabajos publicados por los ponentes de cada *Becoming*. Estará abierta al público desde el 19 hasta el 27 de junio y desde el 3 hasta el 19 de julio.

El DHub acogerá la exhibición gratuita de las **UIA Member Sections** con representación de **54 países** que mostrarán lo mejor de su arquitectura contemporánea incluyendo una selección de España ubicada en el espacio del CSCAE. En esta sede convivirá una de las muestras más importantes de Barcelona 2026 Capital Mundial de la Arquitectura dedicada a la arquitectura catalana, creando un nexo entre prácticas globales con el contexto local.

Convened by



Organised by



arquitectes.cat

Funded by



World Congress
of Architects.
Barcelona. UIA 2026.

La semana previa al Congreso (19 al 27 de junio) empezará a calentar motores con el desarrollo de los **workshops internacionales** que reunirán a cerca de 180 **estudiantes y jóvenes arquitectos/as**. Concebidos como un espacio intensivo de trabajo y experimentación, estos talleres ampliarán el alcance del programa incorporando una dimensión pedagógica y de investigación aplicada. Se llevarán a cabo en Las Tres Chimeneas y estarán dirigidos por estudios y colectivos de referencia como los británicos **Assemble**, los españoles **BeAr**, la asociación de arquitectura **TEN** o el estudio franco-chileno **Plan Común**, entre otros. En conjunto, conformarán un entorno de aprendizaje diverso, estrechamente vinculado a las líneas de investigación del Congreso, que integra a nuevas generaciones en la producción de conocimiento y en el debate arquitectónico contemporáneo. El taller se completará con la muestra de los resultados y una serie de **conferencias de acceso gratuito** y abiertas al público **los días 24, 25 y 26 de junio**.

La exposición central, junto con esta serie de conferencias y la programación prevista en el Dhub permitirán acercar los contenidos del Congreso a un público más amplio fomentando el diálogo y el debate en la ciudad.

Actos de apertura, clausura y colaterales

Los **actos de apertura y de clausura** serán grandes eventos festivos y de celebración de la arquitectura, producidos por el dúo de artistas **Cabosanroque** y el **Estudio Cube**, integrando arquitectura, música y experimentación sonora en dos momentos que marcarán el inicio y el cierre del Congreso, este último incluyendo el paso del testigo a la próxima sede del Congreso en 2029, Pekín.

El Congreso también cuenta con **actos colaterales**, entre ellos el encuentro del CICA (Comité de Críticos de Arquitectura) y la Reunión C40 Cities Climate Leadership Group. Durante las próximas semanas se anunciará el programa completo de estos actos y en la web del Congreso se destacarán algunos eventos paralelos en la ciudad.

Organización y Partners

Convocado por la **Unión Internacional de Arquitectos (UIA)**, el Congreso está organizado por el **Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE)** y el **Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)**. Además, cuenta con el impulso del **Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana de España**, la **Generalitat de Catalunya** y el **Ayuntamiento de Barcelona**, que lo han reconocido como un evento de excepcional interés público junto con la Capitalidad Mundial de la Arquitectura

Convened by



Organised by



arquitectes.cat

Funded by



World Congress
of Architects.
Barcelona. UIA 2026.

2026. Se celebrará del 28 de junio al 2 de julio de 2026 en Barcelona. Más información e inscripciones en la web oficial.

El congreso se propone como referente para el debate sobre la arquitectura del futuro, respaldado por los acuerdos con **Roca, HP y Holcim** como *main partners*; y **Velux y Kave Home** como *partners*; empresas que destacan por su fuerte compromiso con la arquitectura, tanto en Barcelona como a nivel mundial.

Cuenta además con el soporte de **TRAM** como *mobility partner* y **Catalonia International** como *strategic partner* y de los *venue partners* **CCIB**, el **Disseny Hub Barcelona** y **FMB** (Endesa+Metrovacesa). Parte de las instalaciones del Congreso se encuentran sobre el terreno del antiguo complejo industrial de Las Tres Chimeneas de Sant Adrià del Besòs gracias a la cesión gratuita realizada por Front Marítim del Besòs, sociedad formada por Endesa y Metrovacesa, para llevar a cabo un desarrollo urbano sostenible de este ámbito y convertirlo en referente europeo de regeneración urbana.

El International Emerging Workshop contará con el apoyo logístico de la escuela de artes y diseño **BAU** y del instituto de arquitectura avanzada **IAAC** como *digital fabrication partners* para la producción de las piezas resultantes del trabajo de experimentación de los talleres, que también formarán parte de la Exposición Central.

Descarga el **Press Kit** aquí:

https://www.dropbox.com/scl/fo/a7f06lhfp19h8s2gy3dv0/AC0v3rneWUIp04rhwa_RNfA?rlkey=njclp7u0zwy97kxeiftzbqq9y&st=jn9qk0xx&dl=0

Enlace para compra de **entradas**: <https://uia2026bcn.org/get-your-ticket/>

Consulta detalle sobre los **itinerarios**:

<https://www.dropbox.com/scl/fo/bdr4lu4lzwaxs1xl09f88/AFrx3kv8ko5A8FcNOIfgxdw?rlkey=biulbk54rj30y9b0ju5vd25hl&st=i4fwbmbt&dl=0>

**Para consultas de prensa y para publicar las fotografías en versión impresa:
UIA World Congress of Architects 2026 Barcelona
Press Office**

Labóh / Miriam Giordano / Lesly Noguerón

press@uia2026bcn.org / uia2026bcn.org

+34 93 319 26 64 / +34 606 60 22 30 / +34 637 084 396

#UIA2026BCN #Becoming #Barcelona2026

Sobre la UIA

Convened by



Organised by



arquitectes.cat

Funded by



World Congress
of Architects.
Barcelona. UIA 2026.

La Unión Internacional de Arquitectos / *Union Internationale des Architectes* (UIA) es una federación de organizaciones profesionales nacionales que trabajan para unir a los arquitectos, influir en políticas públicas y promover la arquitectura al servicio de las necesidades de la sociedad. Fundada el 28 de junio de 1948 en Lausana (Suiza), su sede se encuentra en París (Francia). La organización está reconocida como el único organismo mundial de arquitectura por numerosas agencias de las Naciones Unidas, entre ellas la UNESCO, ONU-Hábitat, la OMS, el ECOSOC, la ONUDI y la OMC. La presidenta actual (2023-2026) es Regina Gonthier, de Suiza. Los Congresos son organizados por una Sección Miembro anfitriona de la UIA. Las candidaturas a los congresos se presentan a la Asamblea General y se seleccionan por votación con seis años de antelación. Estos Congresos son acontecimientos clave para el intercambio profesional y cultural, que reúnen a miles de arquitectos de todo el mundo. Cada congreso se centra en una temática específica relacionada con la arquitectura, desarrollada por figuras destacadas de la arquitectura y todas las disciplinas relacionadas. El evento incluye debates, exposiciones, visitas y oportunidades para establecer contactos, lo que lo convierte en un encuentro ideal para profesionales, académicos, estudiantes y otros interesados en la arquitectura.

Sobre el Congreso

El Congreso Mundial de Arquitectos de la UIA 2026 Barcelona es convocado por la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) y lo organizan el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE), sección miembro de la UIA, en colaboración con el Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) en Barcelona. Además, cuenta con el impulso del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana de España, la Generalitat de Catalunya y el Ayuntamiento de Barcelona, que lo han reconocido como un evento de excepcional interés público junto con la Capitalidad Mundial de la Arquitectura 2026. Además de proporcionar apoyo institucional, las administraciones financian conjuntamente la celebración de este Congreso. La Presidencia del Congreso la ostenta Marta Vall-Ilossera (Presidenta del CSCAE), la Vicepresidencia está a cargo de Teresa Táboas (Vicepresidenta de la UIA y presidenta de la Región I) y la Dirección del Congreso la lidera Guim Costa Calsamiglia (Decano del COAC).

El equipo de comisariado, formado por los arquitectos y arquitectas Pau Bajet, Mariona Benedito, Maria Giramé, Tomeu Ramis, Pau Sarquella y Carmen Torres, ha desarrollado el tema central del Congreso *Becoming. Architectures for a planet in transition* en colaboración con el Comité Científico, también presidido por los propios comisarios, y con la presidencia honorífica del Congreso de Joan Busquets y de Fuensanta Nieto, presidenta honorífica del Comité Científico.

Convened



Organised by



arquitectes.cat

Funded by public administrations



Main Partners



Partners



Venue Partners



Part of Fira Barcelona



Sustainable Mobility Partners



Strategic Partner

